

Uphill Battle

Choreographie: Joey Warren

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Uphill Battle** von Rozzi
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Back, behind-side-cross, rock side-cross-¼ turn l-rock back, step-pivot ½ r

- 1-2& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8& Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

S2: Rock forward-¾ turn l/hitch, walk 2, cross-side-behind-side-rock across-¼ turn r

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¾ Drehung links herum und linken Fuß aufsetzen/rechtes Knie anheben (6 Uhr)
- 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S3: ½ turn r-½ turn r, cross-side-⅛ turn l, back-⅛ turn l-⅛ turn l, step-⅛ turn l-behind-side-⅛ turn r/rock forward

- &1 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 2& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5-6& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 8& ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (4:30)

S4: Back 2, coaster step, ¾ turn l-½ turn l-step, step-out-out-back

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 ¾ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit links und kleinen Schritt nach rechts mit rechts (Hacke anheben)
- 8& Kleinen Schritt nach links mit links (Hacke anheben) und Schritt nach hinten mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Back, behind-side-rock across, triple turning full r, cross-side-rock behind

- 1-2& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 7& Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 8&(1) Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und (Schritt nach links mit links)

(Hinweis: Die Änderung für '1' nur einmal nach der Brücke!)